

次別	學群別	專業科別	科目	配分	進度範圍內容
1			國文		東大版國文(四)冊全； 東大版國文(五)冊第1～3課； 康熹中華文化基本教材(下)全； 教戰手冊(上)第一、二、三篇。
2			國文		東大版國文(三)、(四)冊全； 東大版國文(五)冊第1～5課； 康熹版中華文化基本教材(下)全； 教戰手冊(上)全。
3			國文		東大版國文(二)、(三)、(四)、(五)冊全； 康熹版中華文化基本教材(上)(下)全； 教戰手冊(上)全 教戰手冊(下)第二、三、四篇。
4			國文		東大版國文第(一)至(六)冊全； 康熹版中華文化基本教材(上)(下)全； 教戰手冊(上)(下)全。
5			國文		東大版國文第(一)至(六)冊全； 康熹版中華文化基本教材(上)(下)全； 教戰手冊(上)(下)全。
6			國文		東大版國文第(一)至(六)冊全； 康熹版中華文化基本教材(上)(下)全； 教戰手冊(上)(下)全。
1			英文		1. (東大) B4+B5L1-3 2. 統測超高頻單字 U01-08 3. Ivy 5/12, 5/19, 5/26, 5/27 4. 109統測考古題
2			英文		1. (東大) B3+B4+B5L1-4 2. 統測超高頻單字 U09-16 3. 統測英文複習講義 U01-03 4. 統測致勝關鍵 W01-04
3			英文		1. (東大) B2+B3+B5L1-6 2. 統測超高頻單字 U17-24 3. 統測英文複習講義 U04-06 4. 統測致勝關鍵 W05-08
4			英文		1. (東大) B1+B5+B6L1-5 2. 統測超高頻單字 U25-32 3. 統測英文複習講義 U07-09 4. 統測致勝關鍵 W09-12
5			英文		1. (東大) B1-B5 2. 統測超高頻單字 U33-40 3. 統測英文複習講義 U10-12 4. 統測致勝關鍵 W13-W15
6			英文		1. (東大) B1-B6 2. 統測超高頻單字 U41-48 3. 統測英文複習講義 U01-16 4. 統測致勝關鍵 W16-20

1			數學商		總複習Ch1~Ch5指數與對數
2			數學商		總複習Ch1~Ch5指數與對數
3			數學商		總複習Ch1~Ch8方程式
4			數學商		總複習Ch1~Ch12-2圓與直線的關係
5			數學商		總複習Ch1~Ch12-5雙曲線
6			數學商		總複習Ch1~Ch13
1			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數
2			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數、數列與級數及其運算
3			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數、數列與級數及其運算、式的運算、方程式、不等式及其運用
4			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數、數列與級數及其運算、式的運算、方程式、不等式及其運用、排列組合、機率與統計
5			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數、數列與級數及其運算、式的運算、方程式、不等式及其運用、排列組合、機率與統計、二次曲線
6			數學工		• 直線方程式、三角函數及其運用、向量、複數、指對數、數列與級數及其運算、式的運算、方程式、不等式及其運用、排列組合、機率與統計、微積分及其運用
1	商管群	專一	商概	50	ch1~ch2
1	商管群	專一	計概	50	第 I 冊 單元 1 ~ 單元 2
1	商管群	專二	經濟	50	ch13~ch19
1	商管群	專二	會計	50	CH1-2 + 3-1調整
2	商管群	專一	商概	50	ch1~ch3
2	商管群	專一	計概	50	第 I 冊 單元 1 ~ 單元 2
2	商管群	專二	經濟	50	ch1,ch13~ch19
2	商管群	專二	會計	50	Ch1~3(緒論, 平時會計, 期末會計程序)
3	商管群	專一	商概	50	ch1~ch4
3	商管群	專一	計概	50	第 I 冊 Ch1~Ch13、第 III 冊 Ch1~Ch2
3	商管群	專二	經濟	50	ch1~ch5
3	商管群	專二	會計	50	會計學 I II 冊全部、會計學 III 冊、現金及約當現金、應收款項
4	商管群	專一	商概	50	ch1~ch6
4	商管群	專一	計概	50	第 I 冊全、II 冊全、III 冊全、IV 冊單元 1~ 單元 2(程式語言除外)
4	商管群	專二	經濟	50	ch1~ch13
4	商管群	專二	會計	50	會計學 I II III 冊全部、會計學 IV 冊投資及不動產廠房及設備
5	商管群	專一	商概	50	ch1~ch7
5	商管群	專一	計概	50	第 I 冊全、II 冊全、III 冊全、IV 冊全
5	商管群	專二	經濟	50	ch1~ch15

5	商管群	專二	會計	50	全部
6	商管群	專一	商概	50	全部
6	商管群	專一	計概	50	第 I、II、III、IV 冊全
6	商管群	專二	經濟	50	ch1~ch19
6	商管群	專二	會計	50	全部
1	應用外語	專二	英文閱讀	100	全為選擇題，閱讀All+ 4-7月 +上課補充講義相關主題之課外閱讀
1	應用外語	專二	英文寫作	—	—
2	應用外語	專二	英文閱讀	60	Ivy解析英語8月全+Reading Explorer U1 +上課補充講義
2	應用外語	專二	英文寫作	40	UP 英文寫作力 W1~W3+穩拿英文U1~U2 +上 課補充講義
3	應用外語	專二	英文閱讀	60	Ivy解析英語9~10月全+Reading Explorer Units 1-4+上課補充講義
3	應用外語	專二	英文寫作	40	UP 英文寫作力 W1~W9 穩拿英文U1~U12+上課補充講義
4	應用外語	專二	英文閱讀	60	Ivy解析英語11~12月全+Reading Explorer Unit 1-6+上課補充講義
4	應用外語	專二	英文寫作	40	UP 英文寫作力 W1~W12 穩拿英文U1~U22+上課補充講義
5	應用外語	專二	英文閱讀	60	Ivy解析英語1月全+Reading Explorer Unit 1-10+ 上課補充講義
5	應用外語	專二	英文寫作	40	UP 英文寫作力 W1~W15+ TP U1~U20 穩拿英文U1~U26+上課補充講義
6	應用外語	專二	英文閱讀	60	Ivy解析英語2-4月全+ Reading Explorer 全冊+ 上課補充講義
6	應用外語	專二	英文寫作	40	UP 英文寫作力 W1~W18 穩拿英文U1~U36+上課補充講義
1	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊第一篇
1	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	旅館篇
1	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一冊1-3章
1	餐旅群	專二	調酒	34	第一冊第一~二章
2	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊第二篇第一至三章
2	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	第二冊第四篇(旅行業)
2	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一冊1-7章
2	餐旅群	專二	調酒	34	第一冊第三~四章
3	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊全冊
3	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	旅館篇+行銷篇
3	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一~二冊1-12章
3	餐旅群	專二	調酒	34	第一冊全冊
4	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊全冊
4	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	旅行業+行銷篇
4	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一~三冊1-16章
4	餐旅群	專二	調酒	34	第二冊第六~七章
5	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊全冊
5	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	第二冊全冊

5	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一~四冊1-20章
5	餐旅群	專二	調酒	34	第二冊全冊
6	餐旅群	專一	餐旅概論I	50	第一冊全冊
6	餐旅群	專一	餐旅概論II	50	第二冊全冊
6	餐旅群	專二	餐旅服技	66	第一~四冊1-20章
6	餐旅群	專二	調酒	34	第一~二冊全
1	設計群	專一	色彩原理	32	第一章：認識色彩、第二章色彩觀察及體驗
1	設計群	專一	造形原理	32	第二章第三節：西洋文化造形史
1	設計群	專一	設計概論	32	設計概論補充講義(全冊)
1	設計群	專二	繪畫基礎	30	1.線畫 2.石膏材質 3.蔬果
1	設計群	專二	基本設計	30	1.導論 2.自然形態的探討與繪製3.自然形態與構成
1	設計群	專二	基礎圖學	40	第一章：儀器及製圖用紙的介紹和使用 第二章：工程字法、圖案畫法
2	設計群	專一	色彩原理	32	第三章色彩體系1.色彩三要素 2.色彩立體之基本結構
2	設計群	專一	造形原理	32	第一章造形概說、第二章
2	設計群	專一	設計概論	32	第一章發現設計
2	設計群	專二	繪畫基礎	30	•木質、不鏽鋼(材質)•蔬果
2	設計群	專二	基本設計	30	1.基本設計要素(點、線、面構成應用) 2.抽象構成圖之表現
2	設計群	專二	基礎圖學	40	第三章線條種類及畫法、第四章幾何圖法
3	設計群	專一	色彩原理	32	第一章色彩認識、第二章色彩觀察與體驗、第三章色彩體系(全部)及第四章原色與混色(全部)
3	設計群	專一	造形原理	32	第一章造形概說、第二章造形與文化、第三章
3	設計群	專一	設計概論	32	第一早發現設計、第二早設計原理、第三早設計與環境
3	設計群	專二	繪畫基礎	30	•商品包裝、生活用品•材質轉化組合
3	設計群	專二	基本設計	30	植物類造形與構成設計
3	設計群	專二	基礎圖學	40	•之前章節•第五章投影視圖
4	設計群	專一	色彩原理	32	第一章至第四章、第五章色彩對比(全部)、第六章色彩感覺(全部)
4	設計群	專一	造形原理	32	第一章造形概說、第二章造形與文化、第三章造形的要素、第四章立體構成4-1、4-2
4	設計群	專一	設計概論	32	第四早設計與創意的相關技術、第五早設計的職場行業
4	設計群	專二	繪畫基礎	30	•聯想、變形、誇張•文具、蔬果
4	設計群	專二	基本設計	30	1.美的形式原理：抽象意念構成 2.動物十二生肖造形：構成設計
4	設計群	專二	基礎圖學	40	•之前章節•尺寸標註及平行投影立體圖法•剖視圖
5	設計群	專一	色彩原理	32	全冊(第一章至第八章)
5	設計群	專一	造形原理	32	全部
5	設計群	專一	設計概論	32	(全)第一章~第六章
5	設計群	專二	繪畫基礎	30	•設計繪畫•生活產品•人物、動物
5	設計群	專二	基本設計	30	•圖文構成•節慶特色•綜合平面設計、海報設計
5	設計群	專二	基礎圖學	40	全部綜合範圍(含輔助視圖、展開圖)
6	設計群	專一	色彩原理	32	全冊(第一章至第八章)
6	設計群	專一	造形原理	32	全部
6	設計群	專一	設計概論	32	(全)第一章~第六章
6	設計群	專二	繪畫基礎	30	•設計繪畫•生活產品•人物、動物
6	設計群	專二	基本設計	30	•圖文構成•綜合平面設計、海報設計
6	設計群	專二	基礎圖學	40	全部綜合範圍(含輔助視圖、展開圖)
1	資電群	專一	基本電學	50	8~12章

1	資電群	專一	電子學	50	6、7、10、11章
1	資電群	專二	計算機概論	26	1、2章
1	資電群	專二	電子學實習	24	6、7、10、11章
1	資電群	專二	數位邏輯實習	50	1~3章
2	資電群	專一	基本電學	50	1~3章
2	資電群	專一	電子學	50	5、6、7、10、11章
2	資電群	專二	計算機概論	26	1、2、4章
2	資電群	專二	電子學實習	24	5、6、7、10、11章
2	資電群	專二	數位邏輯實習	50	1-5章
3	資電群	專一	基本電學	50	1~6章
3	資電群	專一	電子學	50	5~11章
3	資電群	專二	計算機概論	26	2、4、5章
3	資電群	專二	電子學實習	24	5-11章
3	資電群	專二	數位邏輯實習	50	4~6章
4	資電群	專一	基本電學	50	1~10章
4	資電群	專一	電子學	50	1~9章
4	資電群	專二	計算機概論	26	2~5章
4	資電群	專二	電子學實習	24	1~9章
4	資電群	專二	數位邏輯實習	50	1-6章
5	資電群	專一	基本電學	50	全部
5	資電群	專一	電子學	50	全部
5	資電群	專二	計算機概論	26	全部
5	資電群	專二	電子學實習	24	全部
5	資電群	專二	數位邏輯實習	50	全部
6	資電群	專一	基本電學	50	全部
6	資電群	專一	電子學	50	全部
6	資電群	專二	計算機概論	26	全部
6	資電群	專二	電子學實習	24	全部
6	資電群	專二	數位邏輯實習	50	全部